

Sumber:

<http://www.bidadariart.com/i/artist/pi-smit/smit1.html>



name : Arie Smit

birthday : Apr. 15st. 1916

birth place : Zaandam, Holland

awards :

Mereka yang dapat mengimajinasikan sesuatu yang nyata dan mengambarkannya secara tepat adalah seorang tukang gambar. Mereka yang melihat bentuk yang tersembunyi dan melihat warna sebagai suatu bentuk adalah seorang pelukis.

exhibition data:

- 1954 Februari, Pameran Solo di Gedung Kolf Jakarta
 June, Pameran Tunggal di Plaju Palembang, disponsori oleh Bataafsche
 Petroleum maatschappij (BPM)
 Desember, Pameran 25 lukisan kecil dari cat air dengan tema "Pembangunan Kebayoran", di
 rumah pribadinya di Bandung
- 1955 Juni, Pameran solo pertama, bertempat di Panti Budaya, Bandung
 June, Pameran Tunggal di Balikpapan, disponsori oleh BPM
 Juli, Meninggalkan Bali dan menetap di Balikpapan.

- 1962 February, Pameran Tunggal di Kantor Kedutaan Besar Italia, Jakarta.
- 1963 May, Pameran bersama Pelukis Italia, Renato Christiano
May, Pameran bersama dengan Young Artist, group pelukis yang dia ajari
Di Kedutaan Besar Italia, Jakarta disponsori oleh Duta Besar Italia
H. E. Baron Filippo Muzi Falconi
Agustus, Pameran bersama Han Snel, pelukis Belanda, di Gallery Pik Gan Surabaya
- 1967 Februari, Pameran bersama Han Snel di Banowati Art Shop, Jalan Semarang Jakarta

Dalam beberapa tahun kemudian, Arie Smith lebih banyak menghabiskan waktunya bersembunyi dari semua sudut dari Bali. Beberapa karyanya terlihat dalam beberapa pameran bersama dari waktu ke waktu

- 1981 Selama satu setengah bulan mengajar melukis bagi pengungsi dari Vietnam, Kamboja, dan Latin, di Pulau Galang atas permintaan dari UNHCR
- 1988 Pameran di East-West Centre di Honolulu, hawaii (Amerika)
- 1990 Mei, Pameran tunggal di Center for Strategic dan International (CSIS), Jakarta
- 1991 Juni, pameran bersama Paul nagano dari USA di Museum Neka, Ubud, Bali
- 1992 14 Agustus, Arie menerima penghargaan "Dharma Kusuma" dari Gubernur Bali atas jasa-jasanya bagi perkembangan seni lukis Bali
- 1993 Mei, Pameran tunggal di Santi fine Art Gallery, Jakarta
- 1999 Pameran Tunggal di Artfolio Gallery, Singapore

comment from BIDADARI :

Arie Smith (Adianus Wilhelmus Smit) lahir di Zaandam, Belanda pada tanggal 15 April 1916. Dia pertama kali belajar melukis pada sebuah akademi seni di Amsterdam. Tahun 1938 di datang ke Batavia (Jakarta) sebagai seorang tentara dan bekerja pada landscape divisi. Dia memperoleh kewarganegaraan Indonesia pada tahun 1951. Tahun 1956 dia berkunjung ke Bali untuk pertama kalinya, dan akhirnya menetap di Bali. Dia mendirikan aliran Young artist di Penestanan, Ubud , Bali sekitar tahun 1960 an. Sampai umurnya 80 tahun yaitu tahun 1996, dia telah pindah tempat lebih dari 30 kali dari satu tempat ke tempat yang lain di Bali. "Saya selalu mencari ketenangan dan kejernihan dalam hidup... Saya tidak pernah menyukai tempat yang krodit", kata dia. Sikap personal ini sangat bertolak belakang dengan karya-karyanya yang hampir semuanya kaya dengan warna yang terang dan cerah. Tema dari karya-karyanya mengikuti alur jalan. Orang Bali menyebutnya "dari kaja ke Kelod" (dari Gunung menuju laut). Atas jasa-jasanya bagi perkembangan seni di Bali, arie Smith menerima penghargaan Dharma kusuma dari Gubernur Propinsi Bali pada tahun 1992.

art works :



description

"Flora Tropica"

artist Arie Smit material Acrylic on canvas year 2005 size 28.5cm x 63cm